

**Приложение 2 к РПД Социально-психологический тренинг**

**44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
профиль «Психология образования»  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2023**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1.Общие сведения**

1.	Кафедра	Психологии и коррекционной педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль Психология образования
3.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.ДВ.13.02 Социально-психологический тренинг
4.	Количество этапов формирования компетенций (разделы, темы дисциплины)	3

**2.Перечень компетенций**

- УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-6 – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- ОПК-7 – Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
СПТ как метод практической психологии	УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-7	<p>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>УК-3.2. Учитывает и понимает в своей деятельности особенности поведения групп людей, с которыми работает / взаимодействует.</p> <p>УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p> <p>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>УК-3.2. Учитывает и понимает в своей деятельности особенности поведения групп людей, с которыми работает / взаимодействует.</p> <p>УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>	теоретические основы социального взаимодействия	осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	способами социального взаимодействия и реализации своей роли в команде	Работа на практических занятиях Подборка игр и упражнений для тренингов разного профиля и проведение их в группе Составление программы тренинга по выбранной теме

Психологические вопросы организации тренинговой группы	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p>УК-4.2. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.3. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.4. Выполняет перевод профессиональных (в т.ч. деловых) текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный.</p>	основы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);	деловой коммуникаций в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах);	
Особенности разных направлений СТП	<p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p> <p>УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.</p> <p>УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.</p> <p>УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития.</p>	методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.	
	<p>ОПК-7.1. Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной</p>	права и обязанности участников образовательных	выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по	способами взаимодействия с участниками образователь	

		<p>работе.</p> <p>ОПК-7.2. Умеет выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса.</p>	<p>отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p>	<p>вопросам индивидуализации образовательного процесса</p>	<p>ных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	
--	--	--	--	--	---	--

## 4. Критерии и шкалы оценивания

### 4.1. Тест

Процент правильных ответов	До 60%	61-80%	81-100%
Количество баллов за решенный тест	2	5	10

### 4.2. Подбор кейс - заданий

Баллы	Критерии оценивания (за 1 кейс-задание – 1 балл)	Количественный показатель - оценка
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>изложение материала логично, грамотно, без ошибок;</li> <li>свободное владение профессиональной терминологией;</li> <li>умение высказывать и обосновывать свои суждения;</li> <li>студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы;</li> <li>студент организует связь теории с практикой.</li> </ul>	отлично
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности;</li> <li>ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.</li> </ul>	хорошо
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения;</li> <li>обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.</li> </ul>	удовлетворительно
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс;</li> <li>в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.</li> </ul>	неудовлетворительно

### 4.3. Составление электронного Портфолио:

#### Критерии и шкала оценивания

Уровень оценки портфолио	Качественный показатель	Количественный показатель - оценка
Самый высокий уровень	Портфолио характеризуются всесторонностью в отражении основных категорий и критериев оценки. В содержании и оформлении портфолио данного уровня ярко проявляются оригинальность и изобретательность.	отлично
Высокий уровень	Портфолио данного уровня демонстрирует обширные знания и умения обучающегося. Отсутствуют некоторые элементы из необязательных категорий. Отсутствует творческий элемент в оформлении портфолио.	хорошо
Средний уровень	В портфолио основной акцент сделан на обязательной категории. Не представлен уровень развития творческого мышления и прикладных умений.	удовлетворительно
Слабый уровень	Представлены отрывочные задания из разных категорий, отдельные листы с не полностью выполненными задачами и упражнениями.	неудовлетворительно

#### Таблица перевода традиционных отметок в баллы (Задача электронного портфолио):

Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Баллы в БРС	20-15	14-11	10-8	Ниже 8

#### 4.4. Написание эссе, реферата

##### Критерии и шкала оценивания эссе, реферата

<i>Оценка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
<i>Отлично</i>	Четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе/ реферата; деление текста на введение, главную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы. Все требования предъявленные к заданию выполнены.
<i>Хорошо</i>	Четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе/реферата, в известной мере выполнено задание заинтересовать читателя; в основной части логично, связно но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы.
<i>Удовлетворительно</i>	Тезис сформирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе/реферата; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично; заключение, выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
<i>Неудовлетворительно</i>	Тезис отсутствует или не соответствует теме эссе/реферата; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

#### 5. Типовое контрольное задание (*контрольная работа, тест, кейс-задание и пр.*)

##### 5.1. Тестовое задание

- 1. «Личность становится для себя тем, что она есть в себе, через то, что она представляет для других» - это высказывание принадлежит крупнейшему психологу ХХ в.**
- А) К. Роджерсу  
 Б) Л.С. Выготскому  
 В) З. Фрейду  
 Г) В.Н. Мясищеву
- 2. «Окно ДжоГарри» показывает, что открытость во взаимоотношениях помогает решению групповых и индивидуальных проблем и что расширять контакты, - значит увеличивать**
- А) «слепое пятно»  
 Б) «арену»  
 В) «потенциальное»  
 Г) «видимость»
- 3. Адаптивные возможности человека к ситуации и свобода его действий, умение организовать личностное коммуникативное пространство и выбрать индивидуальную коммуникативную дистанцию, характеризуют \_\_ общения**
- А) коммуникацию  
 Б) персонификацию  
 В) модификацию  
 Г) сигнификацию
- 4. Адекватную самооценку, развитые перцептивные возможности, арсенал необходимых техник общения, усвоенные нормы ролевого поведения и навыки рефлексии и управления собственными эмоциями включает в себя**
- А) коммуникативная компетентность  
 Б) социальная аутентичность  
 В) способность к «обратной связи»  
 Г) конгруэнтность
- 5. Активное участие в монологе партнера посредством использования приемов выяснения, перефразирования, резюмирования, отражения чувств в целях уточнения его сообщений - это слушание**
- А) эмпатическое

- Б) диалогическое
- В) нерефлексивное
- Г) рефлексивное

**6. В перцептивно-ориентированном тренинге, разработанном Л.А. Петровской, особенно активно используется так называемая связь**

- А) групповая обратная
- Б) межличностная прямая
- В) непроизвольная обратная
- Г) намеренная межличностная обратная

**7. В проигрывании конкретных эпизодов, в которых один из участников Т-группы (протагонист) играет сам себя, а другие выступают в заданных психологом ролях, соотнесенных с определенным сюжетом, состоит**

- А) ролевая игра
- Б) сенситивный тренинг
- В) психодрама
- Г) ситуационный тренинг

**8. В разыгрывании определенной ситуации, включающей так называемого протагониста (основное действующее лицо, чьи конфликты предстоит разрешить) и других действующих лиц, берущих на себя роли родителей, детей, супруга, начальника, заключается сеанс**

- А) гештальттерапии
- Б) психодрамы
- В) ролевой игры
- Г) психоанализа

**9. В совокупности три уровня - соционормативный, сигнификационный и акциональный - характеризуют степень**

- А) активного участия в общении
- Б) выраженности социальной роли
- В) социализации личности
- Г) коммуникативной компетентности

**10. Взаимодействие двух или более людей, состоящее в восприятии друг друга, обмене информацией познавательного или аффективно-оценочного характера, - это**

- А) обучение
- Б) общение
- В) обратная связь
- Г) коммуникация

**11. Включенные в речь паузы и психофизиологические проявления человека (смех, плач, кашель, вздохи, хмыканье и др.) - это средства общения**

- А) такесические
- Б) кинесические
- В) просодические
- Г) экстралингвистические

**12. Влияние групповых обсуждений и ситуативных факторов на изменение социальных установок (отношений) показали исследования**

- А) Ж. Пиаже
- Б) Дж. Морено
- В) К. Левина
- Г) К. Хорни

**13. Внимательное, понимающее молчание, дающее возможность партнеру по общению выговориться, поделиться чувствами и эмоциями, снять эмоциональное напряжение, - это слушание**

- А) экспрессивное
- Б) нерефлексивное
- В) рефлексивное
- Г) эмпатическое

**14. Временные аспекты СПТ принято называть**

- А) функциональными формами СПТ
- Б) организационными формами СПТ
- В) длительностью тренинга

Г) структурными формами

**15. Выбор расстояния до партнера, угла и уровня взаимодействия с ним, элементарного оформления пространства контакта, обеспечивающих достижение целей общения - это**

А) техника построения межличностного пространства

Б) техника управления ситуацией общения посредством мимики и жестов

В) техника экспрессивного репертуара

Г) техника казуальной атрибуции

**16. Динамические прикосновения к партнеру по общению в форме рукопожатия, похлопывания, обнимания, поцелуя и т.п. - это средства общения**

А) кинесические

Б) просодические

В) экстралингвистические

Г) такесические

**17. Доминирующую роль в социально-психологическом тренинге играет социальная обратная связь типа**

А) «индивиду-группа»

Б) «индивиду-объект»

В) «индивиду-индивиду»

Г) «группа-группа»

**18. Зрительно воспринимаемые движения другого человека (мимика, пантомимика, позы), выполняющие выразительно-регулятивную функцию в общении, - это средства общения**

А) экстралингвистические

Б) просодические

В) кинесические

Г) такесические

**19. Игровые психологические упражнения, позволяющие снимать барьеры психологической защиты, создавать внутри группы обстановку психологической безопасности и комфорта, вовлекать участников во внутргрупповую работу с полной эмоциональной отдачей и другое, - это**

А) психогимнастика

Б) релаксационные упражнения

В) аутотренинг

Г) телесно-ориентированная психотерапия

**20. Из перечисленного: 1) дискуссионные методы; 2) игровые методы; 3) психоанализ; 4) сензитивный тренинг - к активным групповым методам социально-психологического тренинга относят:**

А) 1, 2, 4

Б) 1, 2, 3

В) 1, 3

Г) 3, 4

**21. Из перечисленного: 1) обратная связь; 2) безоценочные отношения; 3) материальная поддержка; 4) эмоциональная поддержка; 5) активное "проживание" ситуации общения; 6) пассивное**

**переживание общения, - обязательными элементами психологического механизма СПТ выступают**

А) 2, 3, 4, 5

Б) 3, 4, 5, 6

В) 1, 2, 3, 4

Г) 1, 2, 4, 5

**22. Из перечисленного: 1) принцип целевой обусловленности; 2) принцип индивидуализации; 3) принцип активного участия; 4) принцип «здесь и теперь» - к принципам коммуникативного метода относятся**

А) 1, 4

Б) 2, 3, 4

В) 1, 2

Г) 1, 2, 3

**23. Из перечисленного: 1) свободное; 2) циклическое; 3) программное; 4) тематическое - к стилям ведения социально-психологического тренинга относят:**

А) 1, 2, 3

Б) 1, 2

В) 1, 3, 4

Г) 1, 4

**24. Из перечисленных источников приобретения коммуникативной компетенции: 1) соционормативный опыт народной культуры; 2) знание иностранных языков; 3) опыт межличностного общения в непраздничной сфере; 4) знание истории народа - основными являются**

А) 1, 3, 4

Б) 1, 2, 4

В) 1, 3

Г) 1, 4

**25. Из перечисленных: 1) «арена»; 2) «видимость»; 3) «потенциальное»; 4) «слепое пятно»; 5) «неизвестное» - к «пространствам» личности в соответствии с моделью «окно ДжоГарри» относят:**

А) 1, 2, 4, 5

Б) 1, 3, 4, 5

В) 2, 3, 4, 5

Г) 1, 2, 3, 5

**26. Из перечисленных: 1) перцептивные; 2) невербальные; 3) коммуникативные; 4) интерактивные - к барьерам общения относятся:**

А) 1, 2, 3, 4

Б) 1, 3, 4

В) 2, 3, 4

Г) 1, 2, 3

**27. Индивида сталкивают с ситуациями, релевантными тем случаям, которые характерны для его реальной деятельности и ставят перед необходимостью изменить свои установки в условиях**

А) ролевой игры

Б) психогимнастики

В) сензитивного тренинга

Г) психоанализа

**28. Интенсивность, динамика, симметрия-ассиметрия, гармония-дисгармония движений, а также типичность-индивидуальность характеризуют**

А) мимические "коды" эмоциональных состояний

Б) мотивацию человека

В) психические свойства личности

Г) экспрессивный репертуар человека

**29. Интерактивная сторона общения - это процесс систематической смены средств общения - кинесических, просодических, экстралингвистических и**

А) проксемических

Б) коммуникативных ролей и взаимного воздействия партнеров по общению

В) установок по отношению к партнеру по общению

Г) дистанции в общении и социальной позиции в системе связей и отношений

**30. Информация о внешних и внутренних устойчивых особенностях другого человека, которая используется при общей оценке актуальных и потенциальных возможностей этого человека и влияет на выработку общего подхода к нему, называется**

А) перцептивной

Б) общеосведомительной

В) коммуникативной

Г) долговременной

### Ключ

№ Вопроса	Ответ	№ Вопроса	Ответ
1	Б	16	Г
2	Б	17	В
3	Б	18	В
4	А	19	А
5	Г	20	А
6	Г	21	Г
7	Г	22	В
8	Б	23	В
9	Г	24	В

10	Б	25	А
11	Г	26	Б
12	В	27	А
13	Б	28	Г
14	Б	29	Б
15	Г	30	Б

## 5.2. Вопросы к зачету

1. Методы активного социально-психологического обучения как учебная дисциплина
2. Цели и задачи изучения методов активного социально-психологического обучения
3. Классификация базовых методов активного социально-психологического обучения
4. Социально-психологический тренинг и его виды
5. Механизмы и методы психологического воздействия наличность
6. Основные теоретические понятия активного социально-психологического обучения
7. Тренинговая группа и ее особенности
8. Фазы развития группы тренинга
9. Руководитель тренинговой группы и его функции
10. Личность и профессиональные навыки руководителя группы
11. Общая характеристика тренингов личностного роста. Особенности тренинговой работы в Т-группах
12. Группы встреч (Е-группы)
13. Группы гештальт-ориентации
14. Группы тренинга трансактного анализа
15. Теоретические основы поведенческих тренингов
16. Приемы и упражнения, используемые в групповых поведенческих тренингах
17. Направления работы в поведенческих тренингах
18. Общая характеристика групповой дискуссии
19. Основные цели и психологические эффекты групповой дискуссии
20. Условия успешности групповой дискуссии
21. Психологические эффекты игровой деятельности
22. Классификация имитационных игр
23. Психодрама
24. Деловая игра.

## 5.3. Примерная тематика рефератов

1. Цели и задачи изучения методов активного социально-психологического обучения
2. Классификация базовых методов активного социально-психологического обучения
3. Социально-психологический тренинг и его виды
4. Механизмы и методы психологического воздействия наличность
5. Основные теоретические понятия активного социально-психологического обучения
6. Тренинговая группа и ее особенности
7. Фазы развития группы тренинга
8. Личность и профессиональные навыки руководителя группы
9. Общая характеристика тренингов личностного роста. Особенности тренинговой работы в Т-группах
10. Группы встреч (Е-группы)
11. Группы гештальт-ориентации
12. Группы тренинга трансактного анализа
13. Теоретические основы поведенческих тренингов
14. Приемы и упражнения, используемые в групповых поведенческих тренингах
15. Направления работы в поведенческих тренингах
16. Общая характеристика групповой дискуссии
17. Основные цели и психологические эффекты групповой дискуссии
18. Условия успешности групповой дискуссии
19. Психологические эффекты игровой деятельности

20. Классификация имитационных игр.